

MIDDLEBOROUGH

Escuela: _____

Fecha: _____

Contacto: _____

Programa de Educación – Programa de Inglés
Reporte de Progreso Académico – Escuela Media
Grado: 7 - 8 (circule el que aplique)

Nivel de Proficiencia:
INICIAL INTERMEDIO

Nombre del Estudiante: _____

Grado: _____

Maestra ESL : _____

Maestra del Salón de Clase: _____

CLAVE:

B = Comenzando a trabajar en la destreza P = Progresando en la destreza M = Posee control de la destreza N/A = No Aplica

AUDICION

- _____ El Estudiante comprende oraciones diálogos, y historias relacionadas a la escuela, a su vida personal y a su día a día.
- _____ El estudiante comienza a reconocer **sinónimos y antónimos, palabras con múltiples significados y algunas palabras compuestas.**
- _____ El estudiante identifica palabras en Inglés que son utilizadas frecuentemente en su primer idioma.
- _____ El estudiante entiende algunas preguntas relacionadas con el contenido de la clase
- _____ El estudiante comienza a tomar nota al mismo tiempo que busca por contenidos específicos durante las clases.
- _____ El estudiante puede identificar el **evento principal** en la historia que está siendo escuchada..
- _____ El estudiante comienza a utilizar el **diccionario.**

Comentarios: _____

HABLA

- _____ El estudiante incrementa y organiza **las palabras de un mismo contenido en categorías, temas y clases.**
- _____ El estudiante pregunta por explicaciones y expresa su acuerdo o desacuerdo utilizando correctamente la gramática.
- _____ El estudiante puede responder **preguntas que comienzan y** que estan relacionadas con el texto que esta siendo escuchado.
- _____ El estudiante puede dar **presentaciones básicas** acerca de temas personales, culturales, y actividades. Estas presentaciones informales demuestran organización y coherencia.
- _____ El estudiante puede **narrar** historias, y **contar de nuevo el comienzo, medio/nudo, final y el evento principal** de una historia leida en voz alta y puede hacer predicciones basadas en el texto que está siendo escuchado.
- _____ El estudiante puede mantener una conversación **apropiada de acuerdo a su edad y a su cultura** incluyendo la forma en como se inicia una conversación, hablar a su debido tiempo y turno, y conclusión de la conversación.
- _____ El estudiante desarrolla conocimiento de las **normas de entonación y de énfasis.**
- _____ El estudiante demuestra **conocimiento de la cultura** a través del análisis de sus propias experiencias.

Comentarios: _____

LECTURA

- _____ El estudiante puede deducir el significado de palabras desconocidas a través del contexto.
- _____ El estudiante utiliza su conocimiento de las características de los géneros literarios y de las estructuras organizacionales para determinar el objetivo y el significado del texto.
- _____ El estudiante utiliza su conocimiento de las características de los géneros literarios para determinar el objetivo y el significado del texto.
- _____ El estudiante tiene conocimiento de las reglas de deletreo tales como la ausencia de la *e* al final o la doble escritura de la consonante en algunas palabras antes de agregar *-ing*.
- _____ El estudiante puede **analizar** los elementos de ficción, incluyendo personajes, lugar, drama y tema..
- _____ El estudiante puede extraer las **ideas principales y las ideas secundarias**, los detalles que soportan estas ideas, y **posee evidencia tomadas del texto para defender su conclusiones .**
- _____ El estudiante puede identificar los elementos de la **poesía (aliteración, lenguaje figurativo, etc.), drama (diálogo, lugar, caracteres/personajes, nudo, etc.), y materiales de exposición y explicar como agregan significado.**
- _____ El estudiante reconoce las diferentes formas de **literatura tradicional.**
- _____ El estudiante recoge información de formas variadas impresas y no-impresas..

Comentarios: _____

ESCRITURA

- _____ El estudiante puede **deletrear** correctamente **palabras familiares**.
- _____ El estudiante comienza a desarrollar conciencia del objetivo y de la audiencia al escribir.
- _____ El estudiante identifica formas para hacer sus ideas mas claras a través de las palabras que escoje y de la forma (mecánica) en que las escribe.
- _____ El estudiante puede escribir historias cortas y cartas incluyendo parrafos organizados.
- _____ El estudiante escribe direcciones, instrucciones, y explicaciones con orden lógico en sus oraciones
- _____ El estudiante utiliza orientaciones básicas para evaluar su escritura.

Comentarios: _____

CRECIMIENTO PERSONAL Y SOCIAL

CLAVE:

B = Comenzando a trabajar en la destreza **P** = Progresando en la destreza **M** = Posee control de la destreza

HABITOS DE TRABAJO

- _____ El estudiante escucha atentamente.
- _____ El estudiante pone esfuerzo en su trabajo.
- _____ El estudiante pide ayuda cuando es apropiado.
- _____ El estudiante trabaja bien independientemente. .
- _____ El estudiante auto-examina sus errores antes de entregar su trabajo.
- _____ El estudiante trabaja cuidadosamente y nitidamente.
- _____ El estudiante completa sus tareas. .

Comentarios: _____

COMPORTAMIENTO SOCIAL Y CULTURAL

- _____ El estudiante intenta hacer cosas nuevas.
- _____ El estudiante demuestra respeto hacia los demas.
- _____ El estudiante trabaja efectivamente en grupo.
- _____ El estudiante responde bien a las sugerencias.
- _____ El estudiante acepta responsabilidad por su comportamiento
- _____ El estudiante se esta adaptando al ambiente escolar.
- _____ El estudiante se relaciona bien con otras personas.

Comentarios: _____

**FIRMA DE LA
MAESTRA DE
ESL:**

FECHA:
